

Jeudi 27 mars 2003

10h30	ouverture de la réception							
	salle 1	salle 2	salle 3	salle 4	salle 5	salle 6		
11h00 12h30	10 無関心の学生を如何に教えるか?  T. IKAWA [1/J]	5 Le plaisir de parler de soi en classe de conversation  B. VANNIEUWENHUYSE, I. MIZUNO [1/F-J]	18 Culture(s) et société(s) : réflexions pour la construction d'un cours  M.-F. PUNGIER [2/F]	17 おじさん教師の DALF 受験体験記  J. NOZAKI [2/F-J]	26 OTAKU - 共鳴する日仏のヴァーチャル世代-  K. TSURI [2/J]	31 動詞の教えかた  Y. SOGA [HT/J]		
12h30			→ pause déjeuner →			14h30		
14h30 16h00	7 Portée de la musique dans l'enseignement  Y. KASUYA [1/F-J]	23 フランス語作文添削の現場報告-フランス語と知的厳密さ-  S. HORI [2/F-J]	3 Les images : source de plaisir dans la classe  A. COLLOMBON [1/F]	19 LYCLYS (collaboration entre écoles) - 学校間連携授業の試み-  NISHIMURA, SUDRE, KURADATE, MORITA, DURRENBERGER [2/F-J]	30 大学の語学教育をめぐるミスマッチについて  S. HARAYAMA [HT/J]	13 楽しんで PC でフランス語を学ぶために  K. NAGANO, M. OKUBO [1/F-J]		
16h00			→ pause →			16h30		
16h30 18h00	14 小学生対象のフランス語教育-楽しく学ぼうフランス語-  M. MATSUOKA [1/J]	12 Le plaisir est un moteur de l'apprentissage, le succès son carburant!  J.-P. BESIAT [1/F]	11 授業内活動-学習から実践へ-  S. SAGO, K. MUROI [1/J]	9 L'utilisation de POWERPOINT pour les cours de débutants à l'université  DRIGUES-SUGIMOTO [1/F]	21 4 単位で何をするのか? 何ができるのか?  T. INOUE [2/F-J]	27 多言語教育を推進するための具体策を求めて  A. RICO-YOKOYAMA, O. BIRMANN, Y. SOGA, S. HORI [2/F-J]		
18h30			→ soirée amicale / buffet →			20h30		

Vendredi 28 mars 2003

	salle 1	salle 2	salle 3	salle 4	salle 5	salle 6
10h00 11h30	22 <b>Café et kissaten : un thème pour les cours de “langues et cultures”</b>  K. NAKAMURA [2/F-J]	33 <b>コミュニカティブ・アプローチ再考</b>  O. YOKOYAMA [HT/J]	6 <b>Activités ludiques</b>  C. GAUJAC [1/F]	28 <b>ETUDIER EN FRANC</b>  P. ORSINI [HT/F-J]	1 <b>METTRE EN SCENE LE COURS DE FRANÇAIS</b>  G. GUERRIN [1/F-J]	15 <b>Classe de français intermédiaire avec Internet</b>  S. KOMATSU [2/F]
11h30 → <b>pause déjeuner</b> → 13h00						
13h00 14h30	32  大学での第2外国語としてのフランス語の1, 2時間目の授業内容の提案	4 <b>Littérature : le plaisir de raconter et d'écouter des histoires</b>  L. CHEVALIER [1/F]	24 <b>Deux exemples d'échanges universitaires et scolaires : le collège doctoral et le consortium des lycées et collèges</b>  J.-N. JUTTET [2/F]	29 <b>WEB教材の開発と授業での活用について</b>  KOISHI, KUNIEDA, SANTONI, YAZAWA, KURADATE [HT/J]	16 <b>Le français au lycée : différentes expériences dans le Programme JET</b>  D. POUPI, V. BRANCOURT [2/F]	34 <b>7年目のシャンソン講座（歌うフランス語講座）と新しい中級への試み</b>  Y. TAKAOKA [HT/J]
14h30 → <b>pause</b> → 15h00						
15h00 16h30	U. KIKUCHI M. VIDAL  (2 périodes)  [HT/F-J]	2 <b>LA GRAMMAIRE EN RIAN</b>  J.-F. MASSERON [1/F-J]	8 <b>JOUER = FAIRE DU THEATRE</b>  G. KAWAI-CHARNA [1/F]	20 <b>国際交流に向けたフランス語教育の取り組み</b>  N. NISHIYAMA [2/F-J]	X	25 <b>高校におけるフランス語教育</b>  N. KAWAKATSU [2/J]
16h40 → <b>pot d'au revoir</b> → 17h30						

17h30 : Conférence “Eloge de la diversité culturelle : une nouvelle politique en faveur de la langue française”

par Bernard Cerquiglini, Délégué général à la langue française et aux langues de France